

মডিউল - ১০

বিষয়: 'আদি-মধ্য বাংলা ভাষার' ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য ।

মিলন মণ্ডল

সহকারী অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ

এস.আর.ফতেপুরিয়া কলেজ, বেলডাঙ্গা।

আদি-মধ্য বাংলা ভাষার একমাত্র নিদর্শন বড়ু-চন্দ্রীদাসের 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' কাব্য । আর অন্ত্য-মধ্য যুগের বাংলা ভাষার নমুনা পাওয়া যায় বৈষ্ণব পদাবলী, সমকালীন মনসামঙ্গল, চণ্ডীমঙ্গল, ধর্মমঙ্গল ইত্যাদি কাব্যে । চৈতন্য জীবনীকাব্য, রামায়ান- মহাভারত ও ভগবতের অনুবাদ, লোককাব্য, আরাকানের মুসলমান কবিদের রচনা ইত্যাদি ।

(ক) ধ্বনিতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য:-

(১) আদি মধ্য বাংলা ভাষায় মহাপ্রাণ নাসিক্যের মহাপ্রাণতা লোপ পেয়েছে । অর্থাৎ অল্পপ্রাণ ধ্বনির পরে 'হ' ধ্বনি থাকলে অল্পপ্রাণ ধ্বনি মহাপ্রাণ ধ্বনিতে পরিণত হয়েছিল । যেমন - কতহো > কথো ইত্যাদি ।

(২) এই পর্বে বাংলায় 'আ' কারের পরে অবস্থিত 'ই' ও 'উ' ধ্বনি ক্ষীণ হয়ে যায় । যেমন - বড়াই > বড়াই প্রভৃতি ।

(৩) স্বরভক্তির ব্যবহার আদি মধ্য বাংলায় বহুল ব্যবহৃত হয়েছিল । যেমন - শক্তি > শকতি ইত্যাদি ।

(৪) প্রাচীন বাংলার থেকে মধ্য বাংলা স্বরসংগতির ব্যবহার অনেক বেশি । যেমন - ভেড়ি > ভিড়ি প্রভৃতি ।

(৫) অপিনিহিতির ব্যবহারও এখানে বেশি । যেমন - আসিহ > আইস ইত্যাদি ।

(খ) রূপতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য:-

(১) এই যুগের ভাষায় গৌণকর্ম ও সম্প্রদানকারকে 'ক', 'কে', 'রে' বিভক্তি মিলে। যেমন- ক = হান পাঁচবাণ তাক না করিহ দয়া ।

(২) এই যুগের ভাষায় করণ কারকে 'ত', 'এ', বিভক্তি বর্তমান । যেমন - এ = মিছাই মাথাএ পাড়এ সান।

(৩) এ যুগের ভাষায় করতিকারক ছাড়া অন্য কারকেও বিভক্তিহীনতার সন্ধান মেলে।

(৪) এ যুগের ভাষায় অসমাপিকা ক্রিয়ার সঙ্গে 'আছো' ধাতু যোগে যৌগিক ক্রিয়াপদ গঠিত হয়েছে।
জেমন-রহিলছে > রহিল+আছে।

(৫) এ যুগের ভাষায় নাম ধাতুর ব্যবহার দেখা যায়। যেমন-'হেন মনে পড়ে পরিহাসে'।

